

LES PEDRERES I LA PEDRA DE GIRONA



CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRETA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

LA PEDRA DE GIRONA

CARACTERÍSTIQUES FÍSQUES DE LA PEDRA DE GIRONA

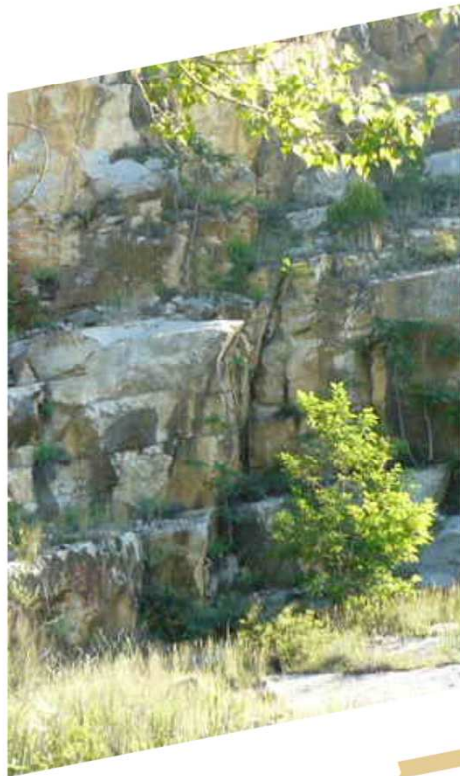
-Pedra calcària nummulítica. De nummulits: “moneda de pedra en llatí”

-Composta per: 80-90% calcita- carbonat de calci
- feldespats
- quars
-dolomita

	densitat	porositat	absorció	resist. al desgast	resist. Gelades
	Kg/dm3	%	%	mm	%
PEDRA DE GIRONA					
PEDRA BLANCA	2,66	2,27	0,87	1,20	0,00
PEDRA BLAVA	2,67	1,09	0,41	1,50	0,00
PEDRA DE RAIG	2,67	1,22	0,46	1,10	0,00
PEDRA SANT VICENS	2,72	0,65	0,24	-	0,00
	resist. Compr.	resist. Compr.	resist. Flexió	resist. al xoc	
	Paral·lel a la bei	perpendicular			
	Kg/cm2	Kg/cm2	Kp/cm2	cm	
PEDRA DE GIRONA					
PEDRA BLANCA	1.006,23	844,07	95,00	45,00	
PEDRA BLAVA	1.315,68	953,49	120,00	40,00	
PEDRA DE RAIG	1.119,79	1.083,73	102,00	50,00	
PEDRA SANT VICENS	1.384,90	1.169,72	123,00	45,00	

LA PEDRA DE GIRONA

ESTRATS CARACTERÍSTICS DE UN ARRENC DE PEDRA DE GIRONA



terra vegetal
1,50m **“pedra jardineria”** pedra fragmentada
apreciada per jardineria

1,50m **“blanc”** pedra blanca
poc avellanat (pocs nummolits)
al picar-la surt el bei

1,50m **“fort”** pedra blava
avellanat (nummolits, generalment petits)
forta
molt apte per ser esculpida

80-90cm **“vellanat”** pedra blava
molt avellanat (molts nummolits grans)
forta i de bon treballar

2m **“de raig”** pedra blanca i blava
poc avellanat (pocs nummolits)
al picar-la surt el bei

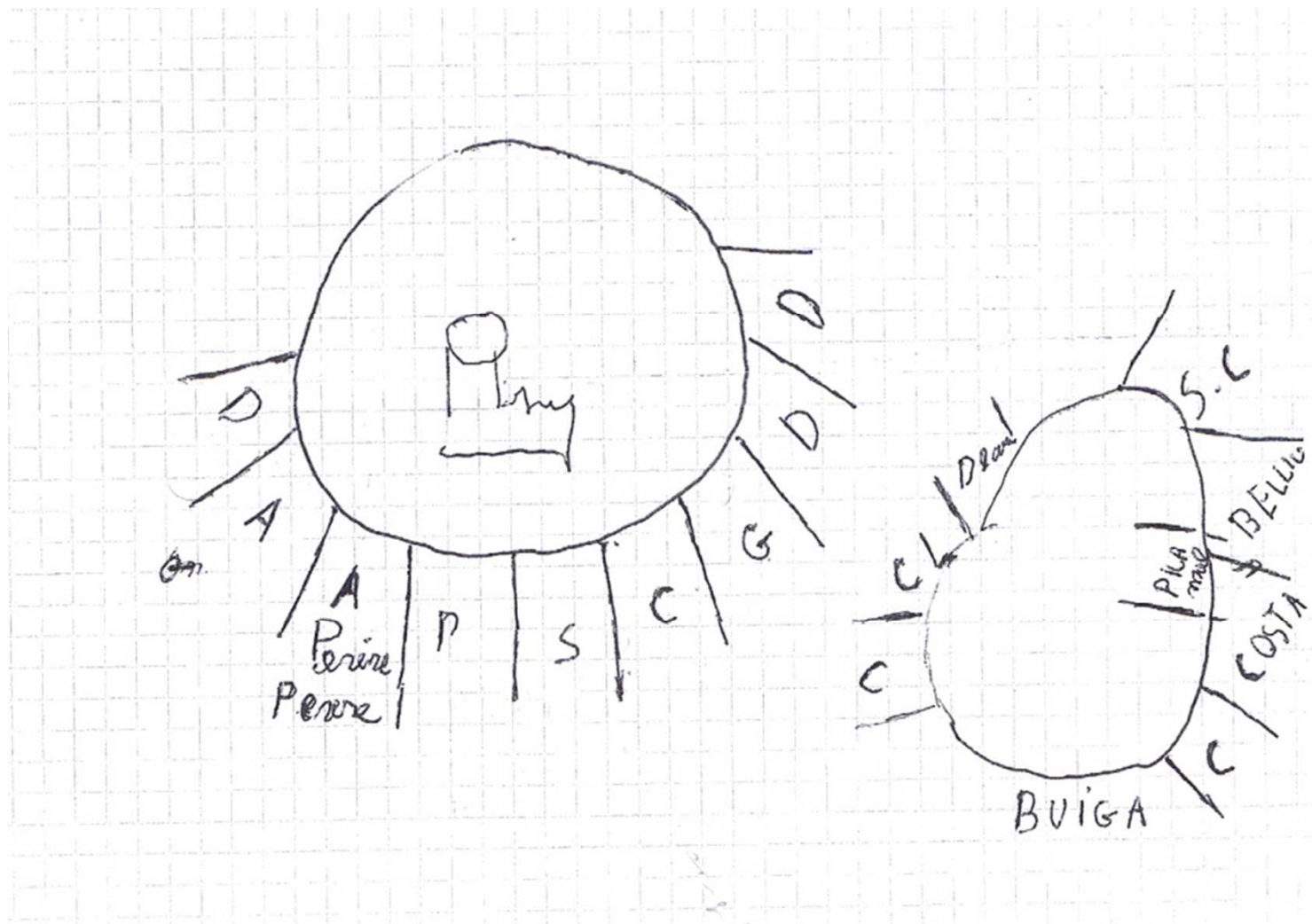
20cm **“sorrenc”** llit de sorra

les més apreciades

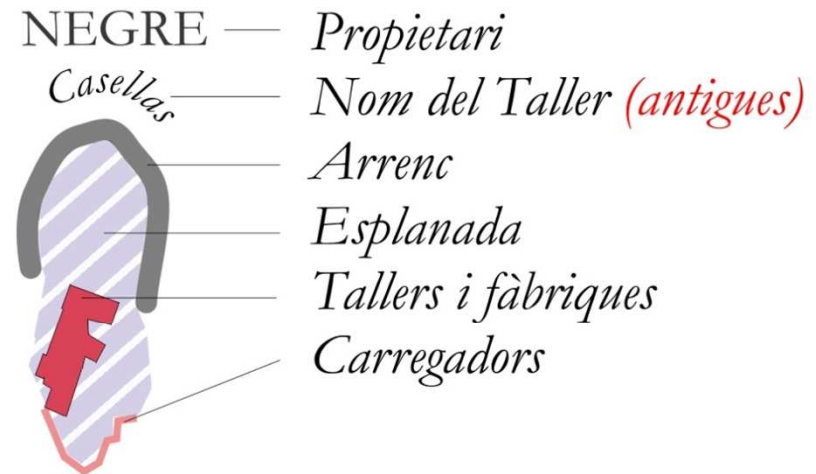
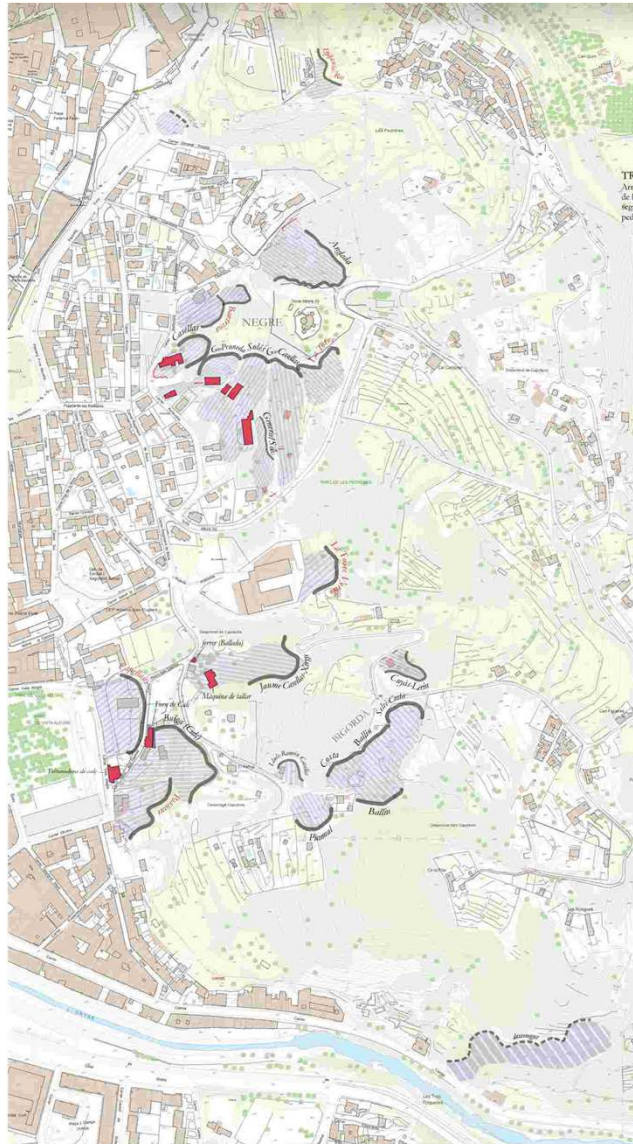
pedra blava: pedra de color gris clar amb tonalitat blavosa

pedra blanca: pedra clara, que varia de color ocre a color ocre clar

LES PEDRERES DE GIRONA



LES PEDRERES DE GIRONA

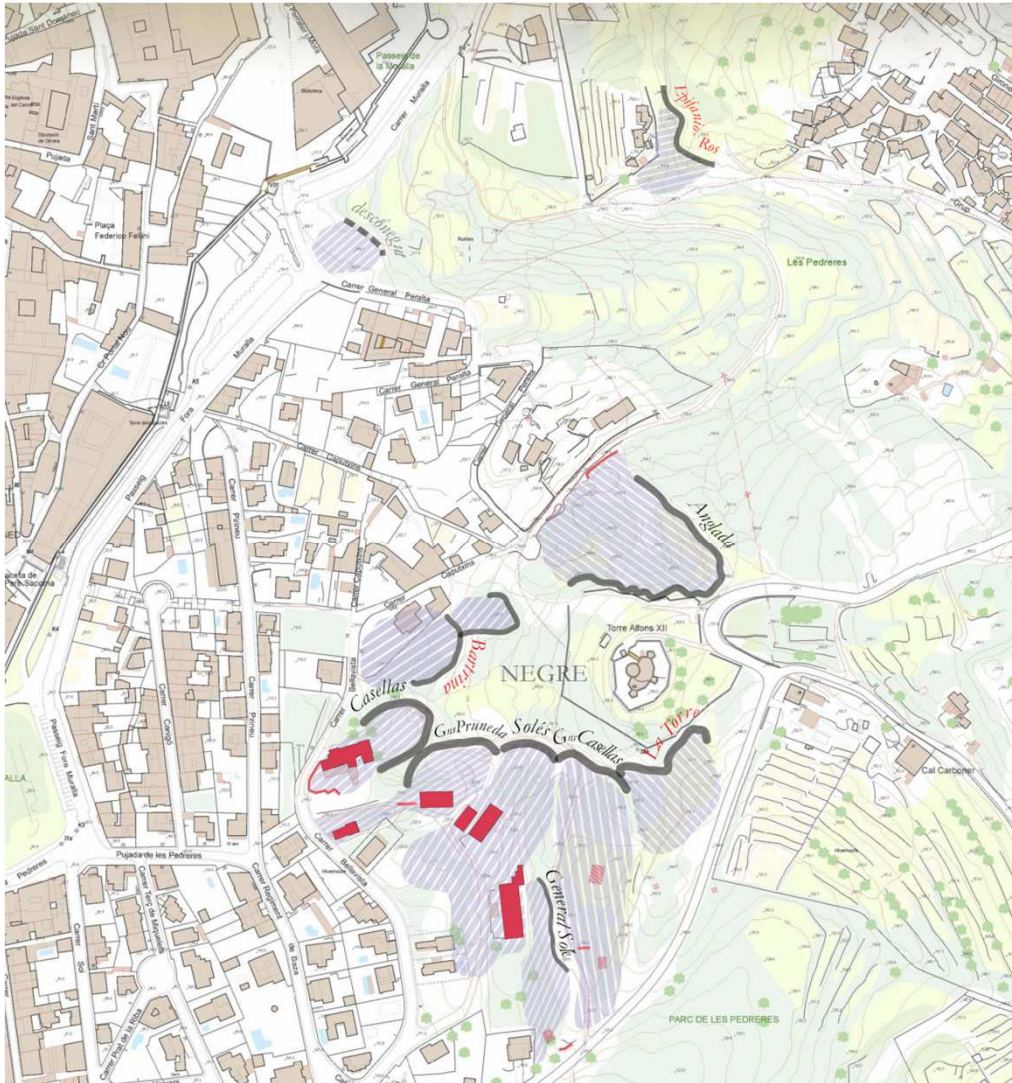


Base cartogràfica: UMAT
Testimoni històric: Joan Casellas, Esteve Costa,
Agustí Vila, Narcís Ros, Josep Ros, J.Carreras.
Documentació: Montse Alabert, Enric Serra,
Rosa Meléndez. (AAVV Les Pedreres)
Elaboració plànol i dibuixos: Enric Serra,
aaSERMEL arquitectes

CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRE'TA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

LES PEDRERES DE GIRONA

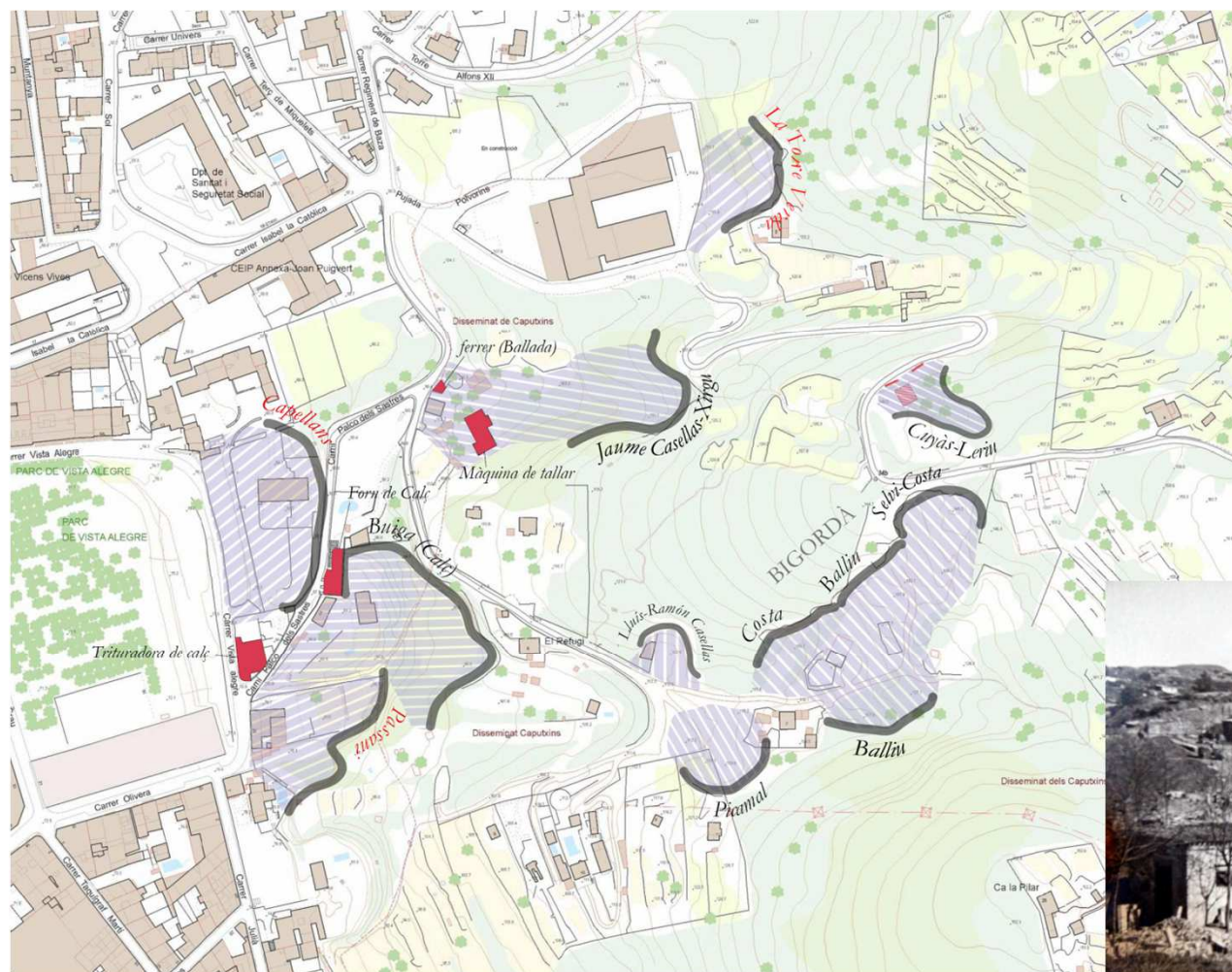


La pedrera Pruneda, 1930. Col·lecció particular, Girona

CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRETA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

LES PEDRERES DE GIRONA



CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRETA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

LES PEDRERES DE GIRONA

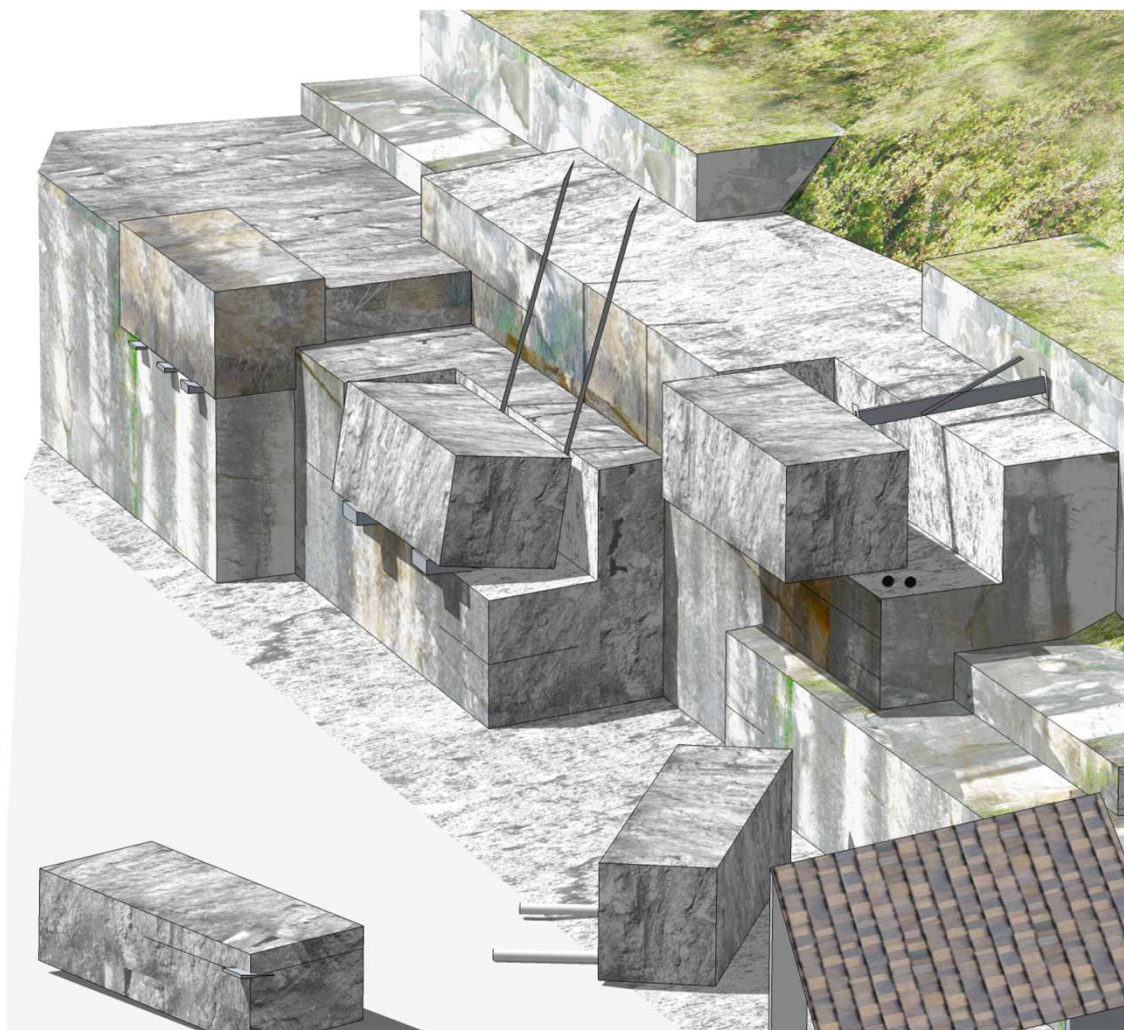


CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRETA



ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

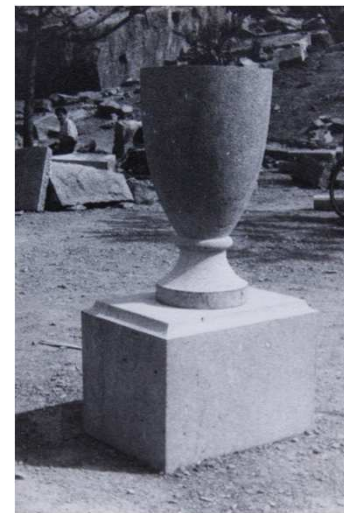
LES PEDRERES DE GIRONA



CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRE'TA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

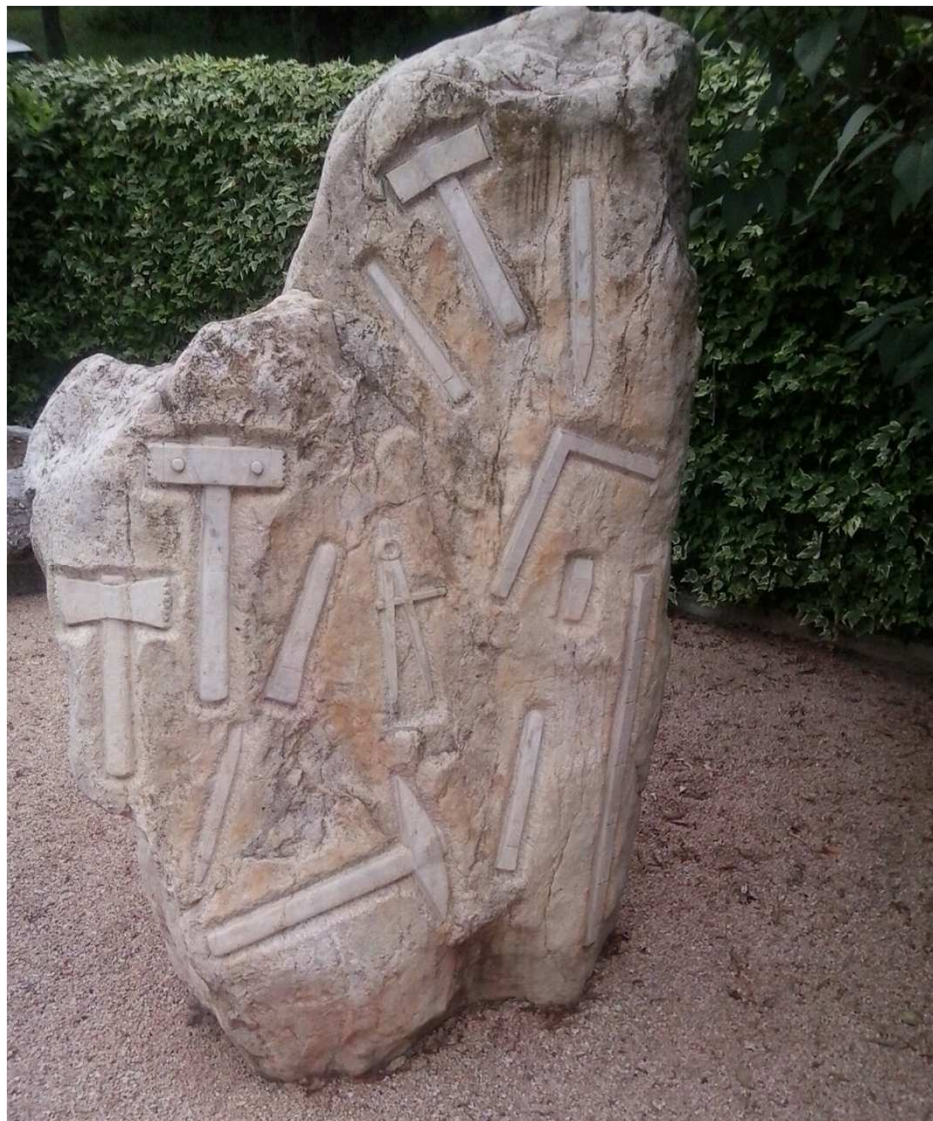
LES PEDRERES DE GIRONA



CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRE'TA

ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

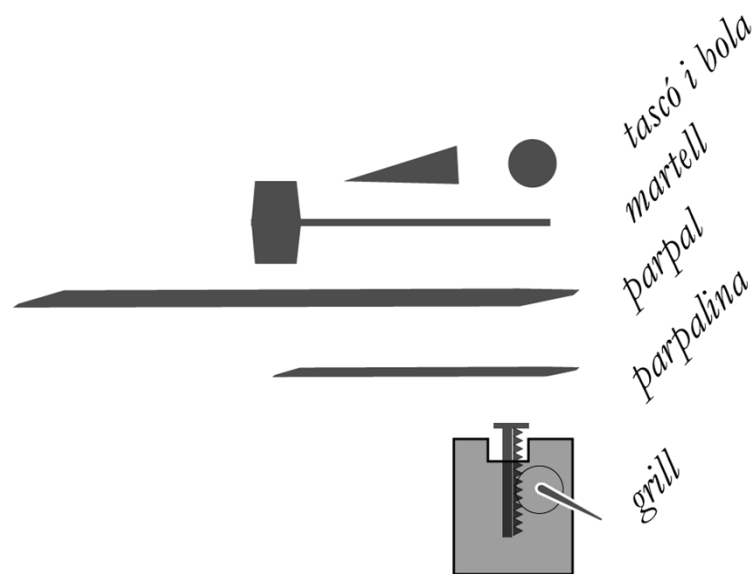
LES PEDRERES DE GIRONA



CURS DE MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL. MÒDUL PEDRA
UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ PROJECTE GRE'TA

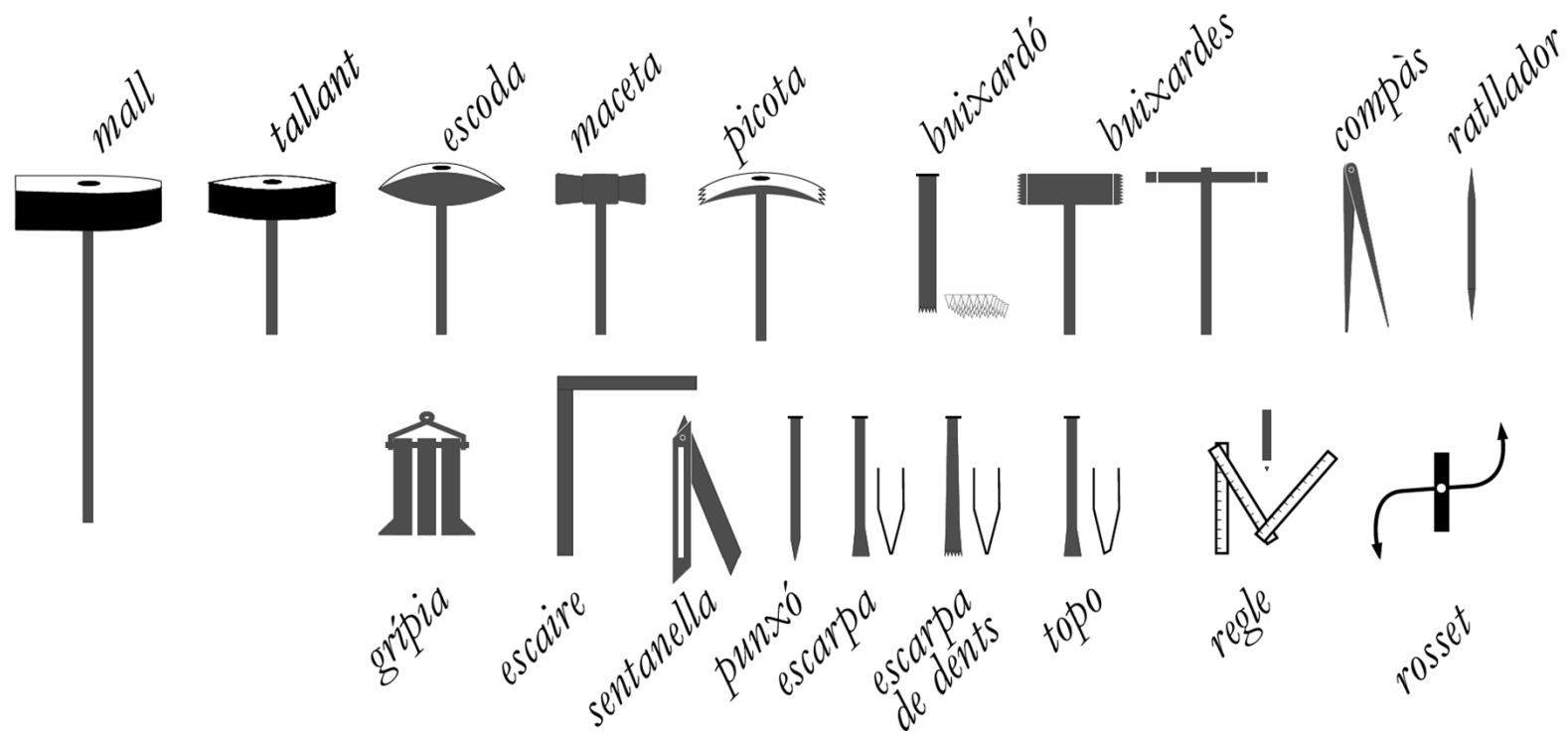
ENRIC SERRA GRAU, arquitecte. AGUSTÍ VILA, picapedrer.

LES PEDRERES DE GIRONA



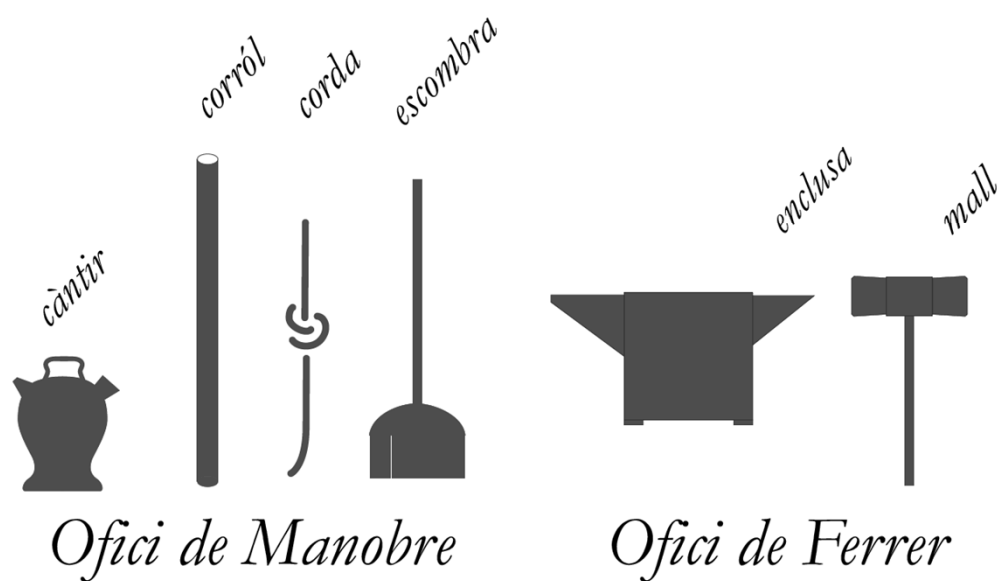
Ofici de Trencador

LES PEDRERES DE GIRONA



Ofici de Picapedrer

LES PEDRERES DE GIRONA



LES PEDRERES DE GIRONA

AGRAÏMENTS:

MEMÒRIA HISTÒRICA

Agustí Vila, escultor i picapedrer
Joan Casellas, empresari de Pedrera
Marbres Anglada

Esteve Costa, Narcís Ros, Josep Ros i J. Carreras, picapedrers.

Rosa Meléndez i Montse Alabert, documentació.
Associació de Veïns de les Pedreres- Fora Muralla.

CARACTERITZACIÓ

Sònia Vergés i Roig, autora de la tesi “Anàlisi de la Pedra de Girona”